Premio internazionale "Otto milioni" - nona edizione 2020
REGOLAMENTO SEZIONE GIORNALISMO - TEMA LIBERO

1. L'iscrizione al Premio è completamente gratuita per TUTTI.

2. Una commissione nominata da Bruno Mancini provvederà a selezionare **in maniera insindacabile** gli articoli giornalistici che parteciperanno alla fase finale del Premio.

3. Soci dell'Associazione culturale "Da Ischia L'Arte – DILA" avranno diritto ad iscrivere UN loro articolo giornalistico direttamente nel gruppo dei finalisti, purché rispettino quanto prescritto negli articoli successivi di questo regolamento. Sono esclusi da questa opportunità i Soci DILA che saranno, eventualmente, inseriti in una Giuria della sezione giornalismo del Premio. Gli Autori che hanno già partecipato ad una qualsiasi delle Antologie pubblicate da Bruno Mancini sono equiparati agli Associati DILA.

4. Autori italiani e stranieri potranno iscrivere al Premio non più di **2 articoli giornalistici ciascuno**.

5. Gli articoli giornalistici iscritti al Premio:
a) non dovranno avere ricevuto precedenti premi DILA;
b) dovranno essere inviati in formato word a **emmegiischia@gmail.com**;
c) dovranno essere scritti in lingua italiana
d) dovranno essere composti da un massimo di 5.000 caratteri (spazi inclusi e titolo compreso);
e) potranno essere scritti in una delle seguenti lingue <arabo, francese, inglese, lettone, russo, spagnolo> purché, SOLO in questo caso, siano accompagnati dal versamento di 20.00€ ciascuno come contributo per la traduzione in italiano che verrà effettuata da scrittori collaboratori dell'Ass. DILA. Tali versamenti andranno effettuati sull'IBAN che verrà indicato in maniera privata.

6. A richiesta degli Autori, **TUTTI** gli articoli giornalistici iscritti al Premio **potranno** essere pubblicati nell'antologia "ARTE ALTROVE". Tale loro pubblicazione sarà subordinata al versamento, relativo all'ordine di acquisto di almeno due copie dell'antologia, che dovrà essere effettuato sull'IBAN **IT52V0514239930CC1331129692. La ricevuta andrà allegata** all'invio della documentazione necessaria all'iscrizione dell'articolo giornalistico al Premio.

7. La mancata adesione alla suddetta opportunità editoriale NON pregiudicherà in alcun modo la partecipazione dell'articolo giornalistico al Premio.

8. L'antologia sarà regolarmente provvista di un codice ISBN. Il prezzo di copertina del volume in bianco e nero sarà di 22.00 € e la stampa avverrà entro settembre 2020.

9. L'Autore, per partecipare al Premio, dovrà compilare in tutte le sue parti la dichiarazione annessa a questo regolamento e dovrà inviarla a **emmegiischia@gmail.com** debitamente firmata, insieme al file dell'articolo giornalistico proposto.

10. La votazione conclusiva che designerà l'articolo giornalistico vincitore, avverrà sommando i punti ricevuti mediante: **a)** link ai siti web che aderiranno all'iniziativa (1 voto = 1 punto); **b)** coupon inseriti nelle testate giornalistiche che aderiranno all'iniziativa (1 voto = 10 punti); **c)** schede allegate all'antologia "ARTE ALTROVE" (1 voto = 30 punti), **d)** voti espressi da giurie nominate da DILA e dagli sponsor del premio -i punti totali assegnati a ciascuna Giuria saranno pari al totale dei punti espressi al capo a).

11. Gli articoli giornalistici per partecipare al Premio dovranno pervenire a emmegiischia@gmail.com nella loro stesura finale entro e non oltre il 10 MARZO 2020.

12. Il mancato rispetto di una qualsiasi delle norme di questo regolamento sarà causa di esclusione dell'articolo giornalistico dal premio.

13. I nomi dei finalisti saranno annunciati entro il 30 marzo 2020.

14. La classifica finale sarà resa nota in una data compresa tra il 10 ottobre e il 31 dicembre 2020.

15. La cerimonia di premiazione dei vincitori avverrà in una data compresa tra il 20 ottobre e il 31 dicembre 2020. La data e la località della premiazione saranno rese note ai finalisti con un preavviso di almeno 10 giorni.

16. Trattandosi di un premio ad iscrizione COMPLETAMENTE GRATUITA, Bruno Mancini si riserva il diritto di effettuare qualsiasi variazione a questo regolamento, e gli Autori, inviando i propri testi, ne prendono atto in maniera definitiva.