



Premio internazionale "Otto milioni" - nona edizione 2020
REGOLAMENTO SEZIONE NARRATIVA - TEMA LIBERO

1. L'iscrizione al Premio è completamente gratuita per TUTTI.

2. Una commissione nominata da Bruno Mancini provvederà a selezionare **in maniera insindacabile** i brani di narrativa che parteciperanno alla fase finale del Premio.

3. Soci dell'Associazione culturale "Da Ischia L'Arte - DILA" avranno diritto ad iscrivere UN brano di narrativa **direttamente nel gruppo dei finalisti**, purché rispettino quanto prescritto negli articoli successivi di questo regolamento. Sono esclusi da questa opportunità i Soci DILA che saranno, eventualmente, inseriti in una Giuria della sezione giornalismo del Premio. Gli Autori che hanno già partecipato ad una qualsiasi delle Antologie pubblicate da Bruno Mancini sono equiparati agli Associati DILA.

4. Autori italiani e stranieri potranno iscrivere al Premio non più di **2** brani di narrativa **ciascuno**.

5. I brani di narrativa iscritti al Premio:

a) non dovranno avere ricevuto precedenti premi DILA;

b) dovranno essere inviati in formato word a emmegiischia@gmail.com;

c) dovranno essere scritti in lingua italiana;

d) dovranno essere composti da un massimo di 5.000 caratteri (spazi inclusi e titolo compreso).

e) potranno essere scritte in una delle seguenti lingue <arabo, francese, inglese, lettone, russo, spagnolo> purché, SOLO in questo caso, siano accompagnate dal versamento di 20.00€ ciascuna come contributo per la traduzione in italiano che verrà effettuata da scrittori collaboratori dell'Ass. DILA. Tali versamenti andranno effettuati sull'IBAN che verrà indicato in maniera privata.

6. A richiesta degli Autori, **TUTTI i** brani di narrativa iscritti al Premio **potranno** essere pubblicati nell'antologia "ARTE ALTROVE". Tale loro pubblicazione sarà subordinata al versamento, relativo all'ordine di acquisto di almeno due copie dell'antologia, che dovrà essere effettuato sull'IBAN IT52V0514239930CC1331129692. La ricevuta andrà allegata all'invio della documentazione necessaria all'iscrizione del brano di narrativa iscritto al Premio.

7. La mancata adesione alla suddetta opportunità editoriale NON pregiudicherà in alcun modo la partecipazione del brano di narrativa al Premio.

8. L'antologia sarà regolarmente provvista di un codice ISBN. Il prezzo di copertina del volume in bianco e nero sarà di 22.00 € e la stampa avverrà entro settembre 2020.

9. L'Autore, per partecipare al Premio, dovrà compilare in tutte le sue parti la dichiarazione annessa a questo regolamento e dovrà inviarla a **emmegiischia@gmail.com** debitamente firmata, insieme al file word del brano di narrativa proposto.

10. La votazione conclusiva che designerà il brano di narrativa vincitore, avverrà sommando i punti ricevuti mediante: **a)** link ai siti web che aderiranno all'iniziativa (1 voto = 1 punto); **b)** coupon inseriti nelle testate giornalistiche che aderiranno all'iniziativa (1 voto = 10 punti); **c)** schede allegate all'antologia "ARTE ALTROVE" (1 voto = 30 punti), **d)** voti espressi da giurie nominate da DILA e dagli sponsor del premio -i punti totali assegnati a ciascuna Giuria saranno pari al totale dei punti espressi al capo a).

11. I brani di narrativa per partecipare al Premio dovranno pervenire a emmegiischia@gmail.com nella loro stesura finale entro e non oltre il 10 MARZO 2020.

12. Il mancato rispetto di una qualsiasi delle norme di questo regolamento sarà causa di esclusione del brano di narrativa dal premio.

13. I nomi dei finalisti saranno annunciati entro il 30 marzo 2020.

14. La classifica finale sarà resa nota in una data compresa tra il 10 ottobre e il 31 dicembre 2020.

15. La cerimonia di premiazione dei vincitori avverrà in una data compresa tra il 20 ottobre e il 31 dicembre 2020. La data e la località della premiazione saranno rese note ai finalisti con un preavviso di almeno 10 giorni.

16. Trattandosi di un premio ad iscrizione COMPLETAMENTE GRATUITA, Bruno Mancini si riserva il diritto di effettuare qualsiasi variazione a questo regolamento, e gli Autori, inviando i propri brani di narrativa, ne prendono atto in maniera definitiva.